

Dan último tirón a Museo Papalote

Régulo Cantú

Monterrey (16-abril-2015).-

Y tras cuatro años, parece que la obra de El Papalote Museo del Niño Monterrey está por concluir.

Es más, ya existen fechas, estimados y según Jesús Acosta, Presidente del Consejo de este espacio podrían abrir sus puertas y estar funcionando al 100 por ciento a principios de septiembre..., o tal vez antes.

Con un avance del 90 por ciento, el lugar solo necesita un "empujoncito", razón por la cual se celebró una cena en el museo entre amigos, simpatizantes de este proyecto y miembros del Consejo que sirvió también como pre inauguración.

"Estamos concluyendo, estamos al 90 por ciento, y la verdad que ha sido un esfuerzo muy grande de parte de mucha gente que ha trabajado aquí", mencionó previo al evento Jesús Acosta.

Dijo que la idea era crear un lugar dedicado a las familias, donde los niños tuvieran un espacio interactivo y pudieran aprender, sobre todo de cuestiones ambientales.

"El museo va a tener 80 exhibiciones para que la gente pueda saber qué es lo que tenemos que hacer para tener un cuidado del Medio Ambiente, y eso nos va a ayudar para que los niños creen conciencia y un amor al arte y a la cultura", mencionó.

Para no interferir con el entorno El Papalote, a un costado de la Cineteca y el Centro de las Artes dentro del Parque Fundidora, se construyó hacia abajo, en forma subterránea y será, aseguran sus impulsores, autosustentable.

El museo abrirá sus puertas al público antes, se explicó en la velada, con la apertura de una Megapantalla IMAX, que se busca sea la número mil y, que para su inauguración podría atraer a numerosas personalidades de Hollywood.

Pero ese es uno, de los muchos proyectos que tiene el Consejo que preside Acosta, quien se dijo honrado por la confianza que depositaron en él.

"Es un honor el poder trabajar en esta institución con gente muy padre y que tiene mucho empuje como es el caso de Marinela (Servitje) que ha sido la gran impulsora de este museo desde que inició; es un honor y sobre todo un reto poder tener unas instalaciones de primer mundo.

"Es un museo que ya que esté terminado, va a levantar los ojos de toda la gente por que va a ser un museo de primer calidad, donde la gente va a venir y se va a sentir orgullosa de estar aquí en Monterrey".

Reconoció el esfuerzo de Servitje por iniciar el 2009 las gestiones para traer El Papalote hasta que se colocó la primer piedra un año después y también la gestión como presidente del Consejo de Roberto González Alcalá.

La idea, mencionó, es que el espacio sea un referente no solo de la ciudad si no de la región y atraiga a personas de distintos estados como Durango, Chihuahua, Coahuila y desde luego, Tamaulipas y el sur de Texas.

La cena

Luego de disfrutar de un coctel y de una pequeña muestra de lo que El Papalote mostrará a sus visitantes, los consejeros y benefactores descendieron por unas rampas hacia la parte

baja del inmueble donde se llevó a cabo una cena.

Allí, en un mensaje informativo se destacó que en la década de los 90, cuando El Papalote Móvil estuvo en 27 ciudades del país, fue Monterrey la que más visitantes atrajo, en 1999, con más de 320 mil personas en solo seis meses, lo que inspiró a que años más tarde se hiciera un inmueble permanente de esta institución.

Los asistentes observaron un video explicativo donde se detalló el proyecto y el objetivo central de este: los niños.

Al micrófono, Jesús Acosta mencionó que la idea de esta cena, a manera de pre inauguración surgió hace poco más de un mes con el objeto de mostrarles a los amigos de El Papalote, los avances conseguidos.

"Y sobre todo un agradecimiento, y mi más profunda admiración para Marinela Servitje, mujer emprendedora, mujer inalcanzable y mujer ejemplo", expresó.

'Ahora sí es una realidad'.- Marinela Servitje

Aunque quiso darle el crédito a los demás, Marinela Servitje es quien realmente inició el esfuerzo de que El Papalote Museo del Niño Monterrey tuviera un espacio dentro del Parque Fundidora, allá por el 2009.

Y ahora, tras un huracán y crisis de inseguridad en la ciudad de por medio, está a muy poco de ver cristalizado el sueño de que este espacio abra sus puertas en Nuevo León.

"Yo en lo personal estoy muy emocionada. Como sabemos esta obra tiene más de cuatro años desde que iniciamos, pusimos la primera piedra a finales del 2010, y es increíble ver el espacio, las dimensiones del espacio donde estamos ahorita.

"Va a ser un museo ícono, ya lo estoy sintiendo en este momento, nada más de ver la maravilla de la arquitectura. Estamos, creo, a un 10 por ciento de terminar", mencionó la impulsora del proyecto.

Dijo que en días próximos colocarían acabados, pisos, techos, la iluminación, baños, vidrios, equipamiento con el que contaban gracias a los donativos en especie.

El domo que tendrá el museo será donado por el Gobierno Federal.

"Hoy (con la cena) pensamos recaudar los recursos para poder terminar el museo y poder inaugurar hacia agosto o septiembre de este año. Ahora sí es verdad. Todas las exhibiciones están construidas.

"Ahora sí puedo decir que esto es realidad, me siento plenamente satisfecha de poder haber colaborado junto al Consejo de Papalote Museo del Niño Monterrey, y que este museo se sume a la red de los museos Papalote".

Estos se encuentran en la Ciudad de México, Cuernavaca, ahora en Monterrey, y dentro de dos años en Iztapalapa, en el área metropolitana del Distrito Federal.

Celebró la idea de Iñaki Echeverría, diseñador del espacio, de hacer el espacio hacia abajo y así no romper con los espacios del Parque Fundidora.

"Y por otro lado este museo va a ser un edificio que va a ser ahorrador en energía, tanto en aire acondicionado como en luz y vamos por una certificación, la LEED platino, que es la máxima calificación para un edificio sustentable.

"Yo creo que hemos hecho las cosas despacio, pero bien; yo creo que un edificio y un museo de este calibre se fue haciendo poco a poco y va a ser un proyecto perfectamente bueno el día que se inaugure y se abra".

Tras la apertura espera recibir entre mil y mil 500 niños por día. Dijo además que de lunes a viernes el 90 por ciento de los visitantes serán escuelas, tanto públicas como privadas, así como familias los fines de semana y vacaciones.

"Vamos a venir a ampliar la oferta del Parque Fundidora, a sumarnos a lo que ya existe y

estoy convencida que con los 20 años que tiene el museo El Papalote pues este va a ser un espacio fabuloso".

Y no. No es broma.

Mauricio Fernández, uno de los benefactores del museo se mostró sorprendido por la exhibición de una pieza de su propiedad, una nueva especie marina descubierta en Vallecillo, Nuevo León y que tras ser estudiada por los especialistas alemanes Wolfgang Stinnesbeck y Eberhard Frey, se convino que recibiera el nombre de "Mauriciosaurus fernandezii".

"Es el nombre que le pusieron a un fósil mucho muy importante, 'Mauriciosaurio fernandezii', y estaba prohibido publicarlo, tenía dos años que no me dejaban sacar ninguna foto pero el que lo describe, es uno de los que aparece como curadores de esta exposición, así que (significa) que ellos ya lo autorizaron", mencionó.

Otro animal que se expone, cuyos restos también pertenecen al coleccionista, recibe el sobrenombre de 'Ángel del Mar' y es familia nueva de parte de los tiburones. Las piezas originales, dijo Fernández, las tiene en su casa.

Copyright © Grupo Reforma Servicio Informativo

Fecha de publicación: 16-abril-2015